

Sortir

Mathieu Sempéré a un bel organe

BIARRITZ « Belcantissimo », les plus beaux airs de ténor repris par le chanteur des Stentors, c'est dimanche 22 février

Haendel, Rossini, Donizetti, Satie, Beethoven, Mozart, mais aussi Trenet, Brel, Piaf, Bécaud, et beaucoup d'autres... Mathieu Sempéré était déjà venu à Biarritz, en juillet 2014 avec Les Stentors. Il est, cette fois, seul sur scène. Le ténor était également passé à Bayonne, l'été dernier pour la reprise du tour de chant de Luis Mariano.

À la Gare du Midi, Sempéré, qui a une vraie signature lyrique, reprendra les airs les plus connus du répertoire accompagné d'un orchestre : belcanto « La Traviata », « Rigoletto » ; chanson napolitaine, « O Sole mio », « Funiculi, Funicula », « Core ingrato », variété noble italienne, « Con te partiro », « Parla più piano », « mamma », grande variété française, « La Quête de Brel » et comédie musicale « Maria ».

Un tournant

Avec ce spectacle tout public, Mathieu Sempéré marque un véritable tournant dans sa carrière. Dans la lignée des plus grands ténors, le chanteur de 36 ans va à la rencon-



Mathieu Sempéré, à Biarritz, le 22 février à 16 heures. PH. APS MEDIAS

tre d'un plus large public et apporte cette musique puissante à tous ceux qui veulent écouter avec leur cœur !

Les fées qui se sont penchées sur le berceau de Mathieu Sempéré l'ont doté d'une phénoménale énergie et d'une stupéfiante force de travail. Premier prix du conser-

vatoire, titulaire d'un diplôme de musicologie, chef de chœur, il vit la musique comme un engagement total qui lui permet de proposer au public des interprétations subtiles et totalement maîtrisées.
Ch. B.

Renseignements : 05 59 22 44 66.